Заведующий
художественно-постановочной
частью
Ирина Семёнова

Заведующий театрально -
производственной мастерской
Александр Задворнов

Звукорежиссёр
Глеб Тазиев

Звукооператор
Сергей Титаренко

Художник-модельер
театрального костюма
Почетный работник культуры
Республики Коми
Алла Горшунова

Художник-гример
Светлана Малышева

Художник-декоратор
Галина Иванова

Художник-бутафор
Татьяна Ким

Костюмер
Луиза Хало

Реквизитор
Виктория Иванова

Осветители
Максим Корнюхин
Артур Гончаров

Заведующий труппой
Гульнар Орлова

Помощник режиссёра
Екатерина Илли

Директор

Елена Пекарь

Ангелина Комлева

ПОРТРЕТ

пластическая драма

83-й театральный сезон

Воркута, 2026

Режиссёр-постановщик, хореограф
Ангелина КОМЛЕВА

Художественное оформление
Галина ИВАНОВА

Музыкальное оформление
Сергей ТИТАРЕНКО

Художник по свету
Максим КОРНЮХИН

Пластическая драма «Портрет» – размышления режиссёра на темы, издавна волнующие людей. В отличие от драматического спектакля, язык этой постановки – танец, который интернационален и понятен на уровне эмоций. Текста здесь минимум, все коллизии жизни персонажей передаёт их пластика.

Портрет главного героя выступает в какой-то степени олицетворением портрета всего человечества. Мальчик, зачатый в большой любви, получился ангельски красивым... но бастардом, нежеланным для окружающих, никогда не знавшим родителей и выросшим без любви. Дружба с безнравственным циником приводит к растлению молодой неопытной души: юноша становится на путь холодного, эгоистичного, преступного равнодушия к чувствам даже самых близких и губит их. Так он становится моральным уродом, по-прежнему прекрасным снаружи: все печати пороков принимает на своё лицо его портрет. Но это не может продолжаться вечно… Стремясь скрыть от всех свою страшную тайну, главный герой совершает новое преступление и становится особенно уязвим. Какой же финал его ждёт?

Спектакль поднимает вечные темы любви и её отсутствия или подмены, чужого дурного влияния и жизни своим умом, противостояния добра со злом и нравственного определения человека, что из этого он выберет, разбалованной и взращённой безнаказанностью жестокости, уверенности молодых «мажоров» в том, что титул и богатство – их индульгенция от всех грехов, преступления и неотвратимой расплаты за него...

В постановке звучат отголоски многих классических произведений мировой литературы: тут есть мотивы и гамлетовского «быть или не быть» (порядочным, нравственным, достойным человеком), и сделки Фауста с собственной совестью и порождением зла: долгая молодость и вседозволенность взамен на вечную гибель души, и отцеубийства многими персонажами мифов и книг, и преступления, которое неминуемо повлечёт наказание.

Действующие лица и исполнители:

Главный герой портрета
Илья ЛОХМАТОВ
Денис ГАЛИМОВ

Гэзил
артист **Эрик КУРУШИН**

Барри
артист **Андрей ГРАЧЕВ**

Актриса
артистка **Исабель МОНК**

Служанка
артистка **Дарья ИВАХНЕНКО**

Портрет
артист **Михаил МАРЧУК**
Максим КОРНЮХИН
Софья БОРОВЛЁВА
Илья ЛОХМАТОВ
Денис ГАЛИМОВ

Продолжительность спектакля
45 минут без антракта

Возрастная категория 16+

Премьера состоялась
1 февраля 2026 года