

Заведующий
художественно-постановочной
частью

Ирина Семёнова

Заведующий театрально -
производственной мастерской

Александр Задворнов

Звукорежиссёр

Глеб Тазиев

Звукооператор

Сергей Титаренко

Художник-модельер
театрального костюма

Почетный работник культуры

Республики Коми

Алла Горшунова

Художник-гример
Светлана Малышева

Художник-декоратор

Галина Иванова

Художник-бутафор

Татьяна Ким

Костюмер

Луиза Хало

Реквизитор

Виктория Иванова

Осветители

Максим Корнюхин

Артур Гончаров

Заведующий труппой

Гульнар Орлова

Помощник режиссёра

Екатерина Илли

Директор

Елена Пекарь

По дневниковым записям

А. Достоевской



Роман между строк

прогулки по страницам
дневника

83-й театральный сезон

Воркута, 2026

Режиссёр, автор сценария:

артистка

Ольга КОКОЛЕВСКАЯ

Художник-постановщик

Екатерина ДАВЫДОВА

Хореограф

Наталья ГИЛЕМХАНОВА

Музыкальное оформление

Глеб ТАЗИЕВ

4 октября 1866 года. Юная Анна Сниткина спешит на новую работу, чтобы ровно в половине двенадцатого переступить порог квартиры № 13 в доме Алонкина, что на углу Малой Мещанской улицы и Столярного переулка. Работодатель «...был среднего роста и держался очень прямо. Светло-каштановые, слегка даже рыжеватые волосы были сильно напояжены и тщательно приглажены. Но что меня поразило, так это его глаза; они были разные: один — карий, в другом зрачок расширен во весь глаз и радужины незаметно».

Не пройдёт и полугода, как он станет её супругом, а она — Анной Достоевской: «Нютей», «Ангелом», «милым другом». Как это произошло? Для самой Анны ответ на этот вопрос навсегда останется тайной: «Мне всю жизнь представлялось некоторого рода загадкой то обстоятельство, что мой добрый муж не только любил и уважал меня,... но почти преклонялся предо мною, как будто я была каким-то особенным существом, именно для него созданным», — напишет она в своём знаменитом дневнике. Точного ответа не знаем и мы, однако ничто не мешает нам поразмыслить об этом, попутно оставляя заметы на полях.

Действующие лица и исполнители:

Анна Достоевская
(Сниткина)

артистка

Исабель МОНК

Рассказчик (Фонарь)

артистка

Ольга КОКОЛЕВСКАЯ

Рассказчик (Дама)

заслуженная артистка
Республики Коми

Оксана КОВАЛЕВА

Продолжительность
спектакля

1 час без антракта

Возрастная категория 12+

Премьера состоялась
25 ноября 2021 года